

# 2級

全23ページ

聞きとり 20問/30分

筆記 50問/80分

# ハン 検

## 2018年 春季 第50回 「ハンゲル」能力検定試験



### 【試験前の注意事項】

- 1) 監督の指示があるまで、問題冊子を開いてはいけません。
- 2) 聞きとり試験中に筆記試験の問題部分を見ることは不正行為となるので、充分ご注意ください。
- 3) この問題冊子は試験終了後に持ち帰ってください。

マークシートを教室外に持ち出した場合、試験は無効となります。

※㉓などの番号はCDのトラックナンバーです。

### 【マークシート記入時の注意事項】

- 1) マークシートへの記入は「記入例」を参照し、HB以上の黒鉛筆またはシャープペンシルではっきりとマークしてください。ボールペンやサインペンは使用できません。  
訂正する場合、消しゴムで丁寧に消してください。
- 2) 氏名、受験地、受験地コード、受験番号、生まれ月日は、もれのないよう正しくマークし、記入してください。
- 3) マークシートにメモをしてはいけません。メモをする場合は、この問題冊子にしてください。
- 4) マークシートを汚したり、折り曲げたりしないでください。

※試験の解答速報は、6月3日の試験終了後、協会公式HPにて公開します。

※試験結果や採点について、お電話でのお問い合わせにはお答えできません。

※この問題冊子の無断複写・ネット上への転載を禁じます。

◆次回：秋季 第51回検定 2018年11月11日(日)実施◆

# 듣기 문제

㉔ 4

**1** 들으신 문장 내용과 일치하는 것을 하나 고르십시오.  
(마크시트의 1번~3번을 사용할 것)

〈2点×3問〉

㉔ 5

1) \_\_\_\_\_ **1**

① \_\_\_\_\_

② \_\_\_\_\_

③ \_\_\_\_\_

④ \_\_\_\_\_

㉔ 6

2) \_\_\_\_\_ **2**

① \_\_\_\_\_

② \_\_\_\_\_

③ \_\_\_\_\_

④ \_\_\_\_\_

㉔ 7

3) \_\_\_\_\_ **3**

① \_\_\_\_\_

② \_\_\_\_\_

③ \_\_\_\_\_

④ \_\_\_\_\_

㉞ 8

**2** 대화를 듣고 다음에 이어질 내용으로 가장 알맞은 것을 하나 고르십시오.  
(마크시트의 4번~6번을 사용할 것) 〈2点×3問〉

㉞ 9

1) 여 : .....

남 : .....

여 : .....

남 : ( 4 ) .

① .....

② .....

③ .....

④ .....

㉞ 10

2) 여 : .....

남 : .....

여 : .....

남 : ( 5 )

① .....

② .....

③ .....

④ .....

㉔ 11

3) 여 : .....

남 : .....

여 : .....

남 : ( 6 ).

① .....

② .....

③ .....

④ .....

㉔ 12

3 대화문을 듣고 물음에 답하십시오.  
(마크시트의 7번~9번을 사용할 것)

〈2点×3問〉

㉔ 13

1) 남자의 생각으로 맞는 것을 하나 고르십시오.

7

여 : .....

남 : .....

여 : .....

남 : .....

① 꽃 선물 정도로 예민해지는 여자를 이해할 수 없다.

② 꽃으로 얻게 되는 기쁨이 사라지는 것이 안타깝다.

③ 새로 바뀐 법에 맞춰 살아야 한다.

④ 스승의 날 때문에 법률도 개정되었다.

㉔ 15

2) 남자의 주장으로 맞는 것을 하나 고르십시오.

8

여 : .....

남 : .....

여 : .....

남 : .....

- ① TV는 새로운 지식을 얻는 수단이다.
- ② TV를 통해서 가족 간의 문제 해결 방법을 찾는다.
- ③ TV를 보면서 스트레스를 해소할 수 있다.
- ④ TV는 가족 간의 대화를 끊어 버리는 대상이다.

㉔ 17

3) 여자의 주장으로 맞는 것을 하나 고르십시오.

9

남 : .....

여 : .....

남 : .....

여 : .....

- ① 등수를 매겨야 자신의 능력을 제대로 발휘할 수 있다.
- ② 성적을 알고 싶어하는 부모가 꼭 잘못된 것은 아니다.
- ③ 학생들 사이에 어느 정도의 경쟁은 필요하다.
- ④ 학교는 서술형 성적표만 보내면 된다.

㉞ 19

**4**

문장을 듣고 물음에 답하십시오.

(마크시트의 10번~12번을 사용할 것)

〈2点×3問〉

㉞ 20

1) 필자의 주장으로 맞는 것을 하나 고르십시오.

**10**

-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----

- ① 식생활을 채식으로 바꾸지 않으면 건강에 무리가 온다.
- ② 채식은 식생활 문화를 풍성하게 해 준다.
- ③ 육식을 하는 사람들은 질병에서 벗어나지 못한다.
- ④ 건강을 위해 채식주의자들이 늘어나는 추세이다.

㉔ 22

2) 문장 내용과 일치하는 것을 하나 고르십시오.

11

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

- ① 숙박객 모두 직접 식사를 챙겨 먹을 수 있다.
- ② 민박 사용자들은 교대로 뒷정리를 하게 되어 있다.
- ③ 방에서 요리를 해도 먹을 때는 식당에서 먹어야 한다.
- ④ 고기나 생선은 주방에서만 구울 수 있다.

㉔ 24

3) 문장 내용과 일치하는 것을 하나 고르십시오.

12

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

- ① 행사에 참가하면 자연과의 공생을 배우게 된다.
- ② 생태 조사를 위한 야영 학교가 개설된다.
- ③ 친구들과 야생 동물을 찾아 함께 하루를 지내게 된다.
- ④ 학기마다 행해지는 자연 속 체험 행사이다.

㉞ 26

**5**

대화문을 들으신 다음에 【물음 1】~【물음 2】에 답하십시오.

(마크시트의 13번~14번을 사용할 것)

〈2点×2問〉

㉞ 27

남 : .....

여 : .....

남 : .....

여 : .....

남 : .....

여 : .....

【물음 1】 남자의 주장과 일치하는 것을 하나 고르십시오.

**13**

- ① 대중들의 반응보다는 음악을 하는 사람들의 생각이 중요하다.
- ② 새로운 형식의 음악이 점점 발전된 형태로 더 나와야 한다.
- ③ 두 음악의 결합이 음악 발전의 올바른 방향은 아니다.
- ④ 대중들이 원하는 음악이 무엇인지 진정으로 생각해야 한다.

【물음 2】 앞으로 여자는 어떻게 행동하리라 여겨지는지 알맞은 것을 하나 고르십시오.

**14**

- ① 민요를 그만두고 대중가요 쪽으로 전향할 수도 있다.
- ② 대중이 원한다면 새로운 음악에 대한 시도를 멈추지 않을 것이다.
- ③ 가요를 통해 민요를 더욱 부각시키려 할 것이다.
- ④ 자신의 역할에 충실하기 위해 민요에 전념할 것이다.

㉔ 28

**6** 문장을 들으신 다음에 【물음 1】~【물음 2】에 답하십시오.  
(마크시트의 15번~16번을 사용할 것)

〈2点×2問〉

㉕ 29

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

【물음 1】 문장의 제목으로 가장 알맞은 것을 하나 고르십시오.

**15**

- ① 웃음의 종류
- ② 웃음의 효과
- ③ 웃음을 잃어버린 사회
- ④ 웃음이 설 자리

【물음 2】 문장 내용과 일치하는 것을 하나 고르십시오.

**16**

- ① 여유롭고 긍정적인 웃음만이 힘든 삶을 잊게 해 준다.
- ② 웃는 얼굴은 화장한 듯한 착각을 일으킬 만큼 아름답다.
- ③ 웃음은 사람과 사람 사이의 마음을 이어 주기도 한다.
- ④ 어렵고 힘든 인생이 웃음을 빼앗아가고 있다.

㉔ 30

**7**

문장을 듣고 괄호 부분의 일본어 번역으로 맞는 것을 하나 고르십시오.

(마크시트의 17번~20번을 사용할 것)

〈2点×4問〉

㉔ 31

1) 오랜만에 ( ) 시원하네요.

17

- ① 耳掃除をしたら
- ② 記事が売れたから
- ③ 機転を利かせたら
- ④ 伸びをしたら

㉔ 32

2) 지압에 ( ) 날만 흐렸다 하면 생각이 나요.

18

- ① 病みつきになってしまったのか
- ② 差し迫っているせいか
- ③ 印象が強かったのか
- ④ 忘れられたくないからか

㉔ 33

3) 살을 빼는 게 ( ).

19

- ① 噂どおり簡単ですからね
- ② 言葉どおり易しいですね
- ③ 思うようにいきません
- ④ 話を聞くと簡単そうです

◎ 34

4) 자식을 위해서라면 ( ).

20

- ① 何をすればいいですか
- ② そんなことはできません
- ③ 何でもできるわけではないです
- ④ 何だってできますよ



8) A :저는 이번 모임에 빠질게요. 제가 갈 곳이 아닌 것 같아서.

B : ( **8** )소리가 왜 이렇게 많아? 오라면 올 것이지.

- ① 풋
- ② 날
- ③ 덧
- ④ 군

9) A :미나가 요즘 통 안 보이네.

B :합창 대회에서 우승한다고 한창 열 ( **9** ) 있거든.

- ① 높이고
- ② 올리고
- ③ 받고
- ④ 받쳐

10) 아이도 자기 잘못을 아는 듯 주위의 기색을 ( **10** ).

- ① 확보했다
- ② 맞이었다
- ③ 살폈다
- ④ 추구했다

**2** (        ) 안에 들어갈 말로 가장 알맞은 것을 하나 고르십시오.  
 (마크시트의 11번~14번을 사용할 것) 〈1点×4問〉

1) 그날 저도 ( **11** ) 인사도 제대로 못 드렸어요.

- ① 경황이 없어서
- ② 안중에 없어서
- ③ 어림도 없어서
- ④ 물 샐 틈 없어서

2) 하도 추천하시니까 보긴 봤는데 ( **12** ) 무서운 장면이 너무 많아요.

- ① 눈이 풀리는
- ② 진이 빠지는
- ③ 소름이 끼치는
- ④ 심장에 파고드는

3) A :불경기다 보니 장사도 잘 안 되고 걱정이예요.

B : ( **13** )라고 별들 날이 오겠지요.

- ① 인과응보
- ② 새옹지마
- ③ 거두절미
- ④ 좌지우지





**6** 다음 문장들 중에서 틀린 것을 하나 고르십시오.  
(마크시트의 26번~27번을 사용할 것)

〈1点×2問〉

1)

**26**

- ① 너무 커서 한 손으로 질 수 없었어요.
- ② 단추가 빠졌는데 좀 달아 주시겠어요?
- ③ 우리 팀이 우승컵을 탔어요.
- ④ 실물보다 사진이 훨씬 잘 나오네요.

2)

**27**

- ① 요즘은 얇은 화장이 유행이에요.
- ② 얼얼한 입안을 식히려면 우유를 마셔요.
- ③ 너절한 변명일랑 듣고 싶지 않아요.
- ④ 튼튼한 구두라 오래 신을 수 있을 거예요.

**7** 모든 (        ) 안에 공통으로 사용할 수 있는 말로 가장 알맞은 것을 하나 고르십시오.

(마크시트의 28번~29번을 사용할 것)

〈2点×2問〉

- 1) · 제 방을 (        ) 꾸며 봤어요.  
· 우리 언니는 (        ) 체구에 얼굴도 예뻐요.  
· (        ) 정원에 꽃을 심었어요.

**28**

- ① 아담하다        ② 아늑하다        ③ 깔끔하다        ④ 소박하다

- 2) · 한겨울인데 이마에 땀이 (        ).  
· 얼굴에 생기가 (        ).  
· 날개가 (        ) 날아다니는 꿈을 꿔요.

**29**

- ① 돌다        ② 맺히다        ③ 돈다        ④ 솟아오르다

**8** 다음 문장들 중에서 한글 표기가 틀린 것을 하나 고르십시오.  
(마크시트의 30번~32번을 사용할 것) 〈1点×3問〉

1) 30

- ① 전통 혼례를 올리는 사람들도 많아요.
- ② 휴강 정보는 게시판에 나와 있습니다.
- ③ 감쪽같은 계략에 넘어가고 말았어요.
- ④ 차례대로 줄을 서서 들어오십시오.

2) 31

- ① 손님이 오시는데 딱히 생각나는 상차림이 없네요.
- ② 홀로 쓸쓸히 걷는 모습이 안쓰러웠다.
- ③ 간편히 다녀올 수 있는 곳이 있나요?
- ④ 마음을 느긋히 가지고 기다려 보세요.

3) 32

- ① 눈을 부릅뜨고 노려보았다.
- ② 다리를 다쳐서 목발을 잡고 다녀요.
- ③ 여름에는 밀짚모자 만한 게 없어요.
- ④ 위험을 무릅쓰고 강을 건넜다.

9

( ) 안에 들어갈 표현으로 가장 알맞은 것을 하나 고르십시오.

(마크시트의 33번~36번을 사용할 것)

〈1点×4問〉

1) A : 이 가수 콘서트 표가 생겼는데 같이 안 가실래요?

B : 시간이 맞으면 가고 싶은데 언제예요?

A : 다음 달 7일부터 삼일간인데 수요일 어떠세요?

B : 좋아요. 이번에는 어떤 모습을 보게 될지 기대가 되네요.

A : ( **33** ).

B : 그런 재능까지 있는 줄 몰랐네요.

- ① 변함없는 관심과 사랑에 감사드립니다
- ② 늘 밝고 건강한 노래 소리에 힘을 얻고 있습니다
- ③ 노력을 게을리하지 않는 가수로 거듭나겠습니다
- ④ 선배들이 불렀던 곡을 편곡하여 부를 생각이랍니다

2) A : 주방장님, 우리 감봉된다는 게 사실인가요?

B : 오늘 나온 얘기인데 소문 한번 빠르군.

A : 물가는 계속 오르는데 어떻게 살라고요.

B : 적자지만 해고 당하는 사람이 없도록 최선의 방법을 택한 거래.

A : ( **34** ).

B : 그렇지.

- ① 어쨌거나 소문으로 끝날 거예요
- ② 일시적인 상황이니 어쩔 수 없군요
- ③ 감원을 택할 수밖에 없었군요
- ④ 모두 힘을 합쳐야 할 때군요

- 3) A : 휴대전화 바꾼 지 얼마나 됐다고 또 바꿨어요?  
B : 실은 얼마 전에 장난치다가 물에 빠뜨렸거든요.  
A : 혹시 바로 전원을 켜셨나요?  
B : 네, 그런데 안 되는 거 있죠.  
A : 일단은 건드리지 말고 그대로 두었어야 하는 건데.  
B : ( **35** ).  
A : 다들 당황해서 전원부터 확인하나 보더라고요.

- ① 물기를 얼른 닦았어야 했군요
- ② 바로 조치를 취했으면 살릴 수도 있었겠군요
- ③ 전원이 꺼져 있어도 가만히 놔둬야 하는 거였군요
- ④ 물에 젖으면 더 이상 쓸 수 없게 되는군요

- 4) A : 내일 모임에 입고 갈 옷이 없는데 어찌죠?  
B : 저번에 세탁소에 맡겼다고 하지 않았어요?  
A : 직원 실수로 구멍이 났지 뭐예요. 사러 갈 시간도 없는데.  
B : ( **36** )  
A : 정말 그래도 될까요?

- ① 옷이 날개라니까 걱정 말아요.
- ② 아쉬운 대로 제 옷이라도 빌려 드릴까요?
- ③ 변상해 줬다고 하지 않았어요?
- ④ 못 간다고 미리 연락하길 잘했네요.

**10** 다음 글을 읽고 【물음】에 답하십시오.  
(마크시트의 37번~38번을 사용할 것)

〈1点×2問〉

1)

다른 사람의 음원을 멋대로 사용하는 사람이 많아 비판이 일고 있다. 드라마나 영화의 배경 음악을 비롯하여 일상에서 자주 접하는 음악들은 만든 사람의 허락이 필요하거나 정당한 사용료가 발생한다. 독창적인 작품에 대한 작가의 권리, 저작권 때문이다. 이를 인정하지 않으면 아무나 상업적으로 이용해 이득을 보려는 부당한 상황이 일어난다. 그럼 아무도 땀 흘려 새로운 것을 만들려 하지 않게 될 것이다.

【물음】 글쓴이가 우려하는 내용으로 가장 알맞은 것을 하나 고르십시오.

**37**

- ① 서로 소중한 저작권을 파괴하기에 급급해진다.
- ② 창의적인 작품들이 점점 사라지게 될 것이다.
- ③ 상업성에 저해되지 않는 곡이나 작품을 가려 이용하게 된다.
- ④ 재산으로 인정받기 위해 노래를 다운 받거나 판매를 할 것이다.

2)

글을 잘 읽기 위해서는 읽는 사람 스스로가 자신의 지식과 경험을 되돌아보고, 이를 능동적이고 적극적으로 활용해야 한다. 읽는 사람은 글쓴이가 언급하지 않고 남겨 둔 내용까지 추리하고 상상하면서 읽어야 한다. 경우에 따라서는 자기 생각을 바탕으로 글쓴이의 생각을 비판하고 대안도 제시할 수 있어야 한다.

【물음】 이 글의 주제로 가장 알맞은 것을 하나 고르십시오.

**38**

- ① 글을 읽는 다양한 이유
- ② 글 이해에 따른 어려움
- ③ 글의 완전한 이해
- ④ 글의 효과적인 읽기 방법

**11** 다음 글을 읽고 【물음 1】~【물음 2】에 답하십시오.  
(마크시트의 39번~40번을 사용할 것)

〈2点×2問〉

조선 시대 왕들은 농사가 잘되기를 기원하며 매년 봄마다 선농단\*에서 제사를 지냈다. 백성들은 왕도 보고 한 해 농사의 풍년을 바라는 마음으로 모두 모였다. (A) 그곳에서는 그 백성들에게 국물을 나누어 주었는데 사람이 늘면 물을 붓고 간을 다시 맞추었다. (B) 맛이나 영양보다는 끈끈한 인정을 주고받는 고마운 국물이었다. (C)

요즘은 이동하면서 끼니를 때워야 하는 바쁜 사람들이 많이 생겨서인가? 아님, 세상이 각박해진 것일까? 즉석요리가 판을 치고 있고, 따뜻한 국물 한 그릇의 여유조차 사라진 듯하다. 아이들은 튀김에 구이를 선호한다. 나는 국물이 있어야 밥을 먹은 것 같다. (D) 오늘 아내는 조기 한 마리를 사 와 굽고는 찌개를 끓일까 고민하는 듯하더니, 결국 조기만 내 놓았다. 국물 없는 아침을 먹고 출근하는 발걸음이 왠지 가볍지만은 않았다.

\* 선농단(先農壇) : 高麗・朝鮮時代に豊作になるよう祈願した祭壇

【물음 1】 다음 문장이 들어갈 위치로 가장 알맞은 것을 하나 고르십시오.

**39**

요즘 우리 식탁에서 국물이 사라지고 있다.

- ① (A)                      ② (B)                      ③ (C)                      ④ (D)

【물음 2】 글쓴이의 심정으로 가장 알맞은 것을 하나 고르십시오.

**40**

- ① 정이 메말라가는 사회에 대한 안타까움
- ② 제사를 지낸 선조들에 대한 고마움
- ③ 서구화된 식탁 문화에 대한 동경
- ④ 이웃을 위해 희생하고 봉사하는 마음

**12** 다음 글을 읽고 【물음 1】~【물음 2】에 답하십시오.  
(마크시트의 41번~42번을 사용할 것)

〈2点×2問〉

[북(北)의 문헌에서 인용]

동팔은 사람이 빼곡이 탄 버스에서 사람들을 마구 헤치며 앞으로 나가다가 비명 소리에 부딪쳤다.

《아야야! 왜 이렇게 덤벼쳐요?》

동팔이는 오히려 제편에서 투덜거린다.

《발견사나 잘하라구요. 남의 발밑에 발을 넣지 말구...》

처녀는 기가 막혀 말을 못하였고 손님들도 어처구니없어 동팔이를 가로보았다. 그 순간 누군가의 커다란 구두발이 동팔이의 발등을 지그시 눌렀다.

《아야!》

동팔이가 비명을 질렀다.

그의 발을 밟은 장대한 사나이는 ㉠진심인양 사죄하였다.

《정말 미안합니다. 제가 덤비다니니 참 안됐습니다.》

《미안하다면 다요? 이거 아파서 견디겠소?》

이때 뒤에 서있던 처녀가 웃으며 동팔이에게 말했다.

《거기서도 먼저 남의 발밑에 발을 넣었으니 결국 동무의 잘못이 아닌가요?》

【물음 1】 ‘㉠진심인양 사죄하였다’의 이유로 가장 알맞은 것을 하나 고르십시오.

**41**

- ① 동팔이에게 무엇이 잘못되었는지 굳이 알려주기 위해서
- ② 봄비는 차 안에서 뜻하지 않게 남의 발을 밟았기에
- ③ 금방 화를 내는 동팔이 무섭고 두려워서
- ④ 처녀와 동팔이 실랑이를 벌이는데 끼어들게 되어서

【물음 2】 본문 내용과 일치하는 것을 하나 고르십시오.

**42**

- ① 동팔이는 만원 버스 안에서는 흔히 벌어지는 문제라 생각했다.
- ② 동팔이는 처녀와 사나이에게 발을 밟혀 화가 났다.
- ③ 동팔이는 자신의 잘못을 깨닫고 진심으로 잘못을 빌었다.
- ④ 동팔이의 무례한 언동에 버스 안의 사람들은 할 말을 잃었다.

**13** 밑줄 친 부분을 문맥에 맞게 정확히 번역한 것을 하나 고르십시오.  
(마크시트의 43번~46번을 사용할 것) <1点×4問>

1) 구김이 잘 안 가는 옷을 찾고 있어요. 43

- ① 色落ちしにくい服
- ② しわになりにくい服
- ③ はやりすたりのない服
- ④ 縮みにくい服

2) 감독이 아닌 다음에야 그런 말씀을 하시면 안 되죠. 44

- ① 監督でも言えないのに
- ② 監督でもないのに
- ③ 監督の代わりに
- ④ 次の監督でもないのに

3) 하려고만 들면 못할 것도 없지요. 45

- ① 始めは大変だけど、できないこともないでしょう
- ② 話を聞いてみれば、無理ではないでしょう
- ③ 心に決めたら、できないこともないでしょう
- ④ 始めてしまえば、すぐ終わりますよ

4) 느닷없이 쳐들어오면 반가울 사람이 누가 있겠어요. 46

- ① 不意に訪ねてきたら
- ② 予想外に攻めてきたら
- ③ 突然飛び掛かってきたら
- ④ いきなり近寄ってきたら

14

밑줄 친 부분을 문맥에 맞게 정확히 번역한 것을 하나 고르십시오.

(마크시트의 47번~50번을 사용할 것)

〈2点×4問〉

1) 子供は、食べかけのパンひと切れを快く渡した。

47

- ① 마지못해 건네주었다
- ② 동정하듯 주었다
- ③ 선뜻 내주었다
- ④ 마음 내키는 대로 건넸다

2) カササギが鳴いたと思ったら、案の定嬉しい便りが届いた。

48

- ① 아니나 다를까 기쁜 소식이 왔다
- ② 생각지도 못한 반가운 편지가 전달됐다
- ③ 예상과 달리 즐거운 소식이 들어왔다
- ④ 아닌 게 아니라 희소식이 도착했다

3) 一々口答えをするので、腹わたが煮えくりかえる思いでした。

49

- ① 마음이 쓰려서 견딜 수 없었어요
- ② 안쓰러운 마음을 주체할 수 없었어요
- ③ 속이 메스꺼워서 괴로웠어요
- ④ 속이 뒤집혀서 혼났어요

4) 無駄足を踏みたくないですよ、会えるならまだしも。

50

- ① 만나지도 못한다면서
- ② 만날 수 있다면 모를까
- ③ 아직은 만날 수 있겠지만
- ④ 아직 못 만날 걸 알기에